

Redacción Traveler



EXPERIENCIAS

13-04-2021

Madrid celebra el centenario de Emilia Pardo Bazán

“Madrid es audaz, jaranero y curioso” es el lema de la campaña que devolverá a la escritora a las calles de la ciudad en la que vivió casi 50 años.

Más sobre:

Cultura, Madrid, Actualidad, exposiciones





 VER "11" FOTOS 

Madrid celebra el centenario de Emilia Pardo Bazán

© Ayuntamiento de Madrid / David de Las Heras

Tiempo de lectura **4 minutos**

Aunque **A Coruña** fue la tierra que la vio nacer, la escritora gallega vivió **durante casi cincuenta años en Madrid**, y así lo atestigua la placa conmemorativa que encontramos en **el número 35 de la calle San Bernardo** y que reza: “En esta casa **vivió de 1890 a 1915** y escribió parte de su obra **Emilia Pardo Bazán**, y en sus salones recibió grandes personalidades de su época”.

VER 11 FOTOS

Diez hoteles a una hora (o menos) de Madrid para viajar cerca



De hecho, fue en esa misma ciudad donde la **periodista, escritora y ensayista pionera en la lucha en defensa de los derechos de las mujeres** falleció hace 100 años.

"Madrid es audaz, jaranero y curioso"

© David de Las Heras//Ayuntamiento de Madrid

Por esta razón, con motivo del centenario de su muerte, el **Ayuntamiento de Madrid** ha organizado una campaña que devolverá a la escritora a las calles de la ciudad bajo **el lema “Madrid es audaz, jaranero y curioso”** -una cita de la autora publicada en **la revista La Ilustración Artística en 1913-**.

Además de **la exposición** que ya puede verse en la **Biblioteca Histórica Municipal**, otras muestras, **mesas redondas con destacados especialistas y montajes teatrales** de sus obras formarán parte del **ecléctico programa** que el Ayuntamiento ha diseñado con motivo del centenario del fallecimiento de **la primera mujer cronista de Madrid**.

Dentro de la programación que ha diseñado el **Área de Cultura, Turismo y Deporte**, se darán cita los mayores expertos en la vida y la obra de **“una auténtica *influencer* de su tiempo**, que fue protagonista de la escena cultural y literaria del cambio de siglo”, en palabras de la delegada del Área, Andrea Levy.

“Emilia Pardo Bazán fue una mujer rompedora. El mejor homenaje que

podemos hacerle es difundir su obra, sí, pero también su vida porque fue fascinante. Fue libérrima y desinhibida **en una época que apartaba a las mujeres a un segundo plano**”, apuntó durante la presentación de la campaña.

La imagen de la programación, que estará presente en **banderolas, mupis y pantallas digitales**, es obra del ilustrador **David de Las Heras**, quien ha señalado que su idea fue “rendir un homenaje a la escritora convirtiéndola en una especie de celebración de la que surgiera **una explosión de color que inundase todo con flores y alegría**. Como si de ella naciese la jarana y la alegría y contagiase con ella lo que la rodea”.

© Alamy

LA PROGRAMACIÓN

Para celebrar el **Día del Libro**, el próximo **23 de abril** se realizarán **visitas guiadas** a la exposición de la **Biblioteca Histórica Municipal**.

Por otro lado, en colaboración con la **Casa Museo de Emilia Pardo Bazán**, **del 22 de abril al 10 de junio**, tendrán lugar las siguientes **mesas redondas** entorno a la figura de Pardo Bazán:

- ***Presentación del personaje. La luz en la batalla (22 de abril, Centro Cultural Conde-Duque)***: la periodista Helena Resano, Eva Acosta (primera biógrafa), la escritora Carmen Posadas y Xulia Santiso, conservadora de la Casa Museo de Emilia Pardo Bazán y coordinadora del ciclo, serán las participantes.

- ***Galicia-Madrid en la vida y en la obra de Emilia Pardo Bazán (29 de abril, Casa de Galicia)***: el debate contará con las voces de Darío Villanueva, exdirector de la RAE; José Manuel González Herrán, experto en la obra de Emilia Pardo Bazán; y Ana M.^a Freire, catedrática de la UNED y coordinadora del ciclo.

- ***El Ateneo, una conquista para la mujer (6 de mayo, Ateneo de Madrid)***: este mesa contará con la presencia de Dolores Thion, experta en la obra de Emilia Pardo Bazán; Carlos Dorado, exdirector de la Hemeroteca municipal de Madrid; y Ana M.^a Freire, catedrática de la UNED y coordinadora del ciclo.

Ejemplar de 'Morriña', de Emilia Pardo Bazán

© Ayuntamiento de Madrid

– ***Amistades y proyectos profesionales (13 de mayo, Fundación Lázaro***

Galdiano): Juan Antonio Yeves, director de la Biblioteca Lázaro Galdiano; Emilia Landaluce, periodista y escritora; Ana M.^a Freire, catedrática de la UNED y coordinadora del ciclo; y Xulia Santiso, conservadora de la Casa Museo de Emilia Pardo Bazán y coordinadora del ciclo, serán los integrantes de la charla.

– ***Emilia Pardo Bazán, icono incombustible (10 de junio, Salón de Actos***

Conde Duque): esta jornada conectará a la gran autora con el público más joven. La escritora Elena Medel y la cantante Lorena Álvarez, moderadas por la periodista María Ovelar, pondrán música a los textos de Pardo Bazán.

Por último, podemos adelantar que en el **centro cultural Fernán Gómez**, durante los meses de **octubre y noviembre**, se representará **un montaje de *Los Pazos de Ulloa***, acogiendo a su vez una exposición del **vestuario de la época**.

SUSCRÍBETE AQUÍ a nuestra newsletter y recibe todas las novedades

de Condé Nast Traveler #YoSoyTraveler

VER 11 FOTOS

Diez hoteles a una hora (o menos) de Madrid para viajar cerca



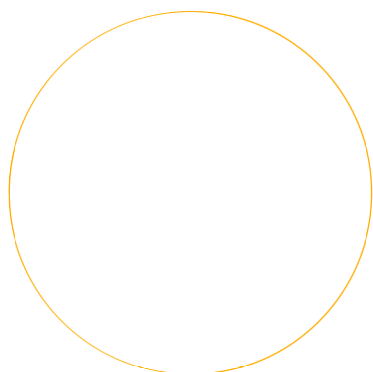
Nuestros periodistas recomiendan de manera independiente productos y servicios que puedes comprar o adquirir en Internet. Cada vez que compras a través de algunos enlaces añadidos en nuestros textos, Condener Iberica S.L. puede recibir una comisión. Lee [aquí](#) nuestra política de afiliación.

ESTO TE INTERESA

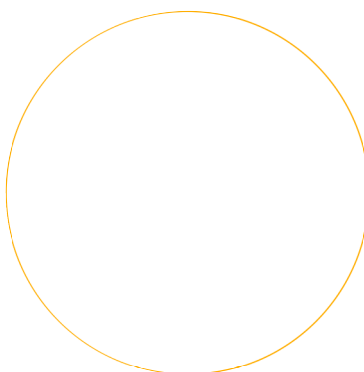
- Emilia Pardo Bazán, la periodista española testigo en la inauguración de la Torre Eiffel
- La Biblioteca Digital Memoria de Madrid: 200.000 documentos históricos (a golpe de clic)

- El Año Sabatini en Madrid calienta motores con tres visitas guiadas gratuitas
- La Biblioteca Histórica Municipal de Madrid expone a Emilia Pardo Bazán

Ideas **Traveler**



Libros



Compras que sí

Dejarlo todo y...

Desay

PUBLICIDAD

Lo más **visto**

[VER MÁS](#)

1

EXPERIENCIAS

El mapa que muestra cómo sería el mundo si aún existiera Pangea

2

NATURALEZA

¿Ganas de muda municipios valen

La inspiración del viajero exigente cada semana en tu correo

Suscríbete a nuestra Newsletter

Condé Nast
Traveler
